

# TVOŘÍME DOMA

NEVŠEDNÍ  
ZÁTIŠÍ  
VŠEDNÍHO  
DNE

Než se pustíte do výtvarné tvorby, podívejte se na krátký klip Zátiší kam se podíváš! Z něj se dozvíte užitečné informace, které určitě využijete.

Klip najdete na našich stránkách [www.nedatovano.cz](http://www.nedatovano.cz).

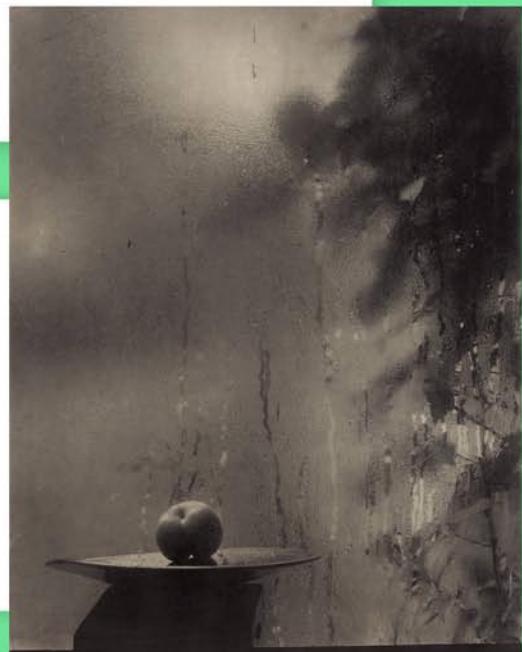
Ted' už víte, že se zátiší objevuje také na fotografii. Zajímavá místa pro fotografování lze objevit v podstatě všude kolem nás. Chce to jen dobře se dívat. Pojďte náměty pro fotografování objevovat přímo u vás doma!

## Jak postupovat?

1. Pořizovat snímky můžete na digitální fotoaparát nebo chytrý mobilní telefon.
2. Projděte se po bytě a objevujte zajímavá místa k fotografování. Do jejich podoby zatím vůbec nezasahujte. Ale pozor! Musí jít vždy o zátiší – a to má svá pravidla. Vzpomenete si ještě, co jste se o tomto uměleckém žánru dozvěděli v klipu Zátiší kam se podíváš?
3. Udělejte alespoň deset snímků a pak vyberte jeden, který se podle vás nejvíce povedl. Dejte svému zátiší nějaké jméno.



Zátiším se ve své tvorbě zabývali mimo jiné také dva významní čeští fotografové: Josef Sudek a Jaromír Funke. Oba jsou svými díly zastoupeni ve sbírkách Muzea umění Olomouc.



Josef Sudek, *Jablko na mísce*, černobílá fotografie, 1940–1954

Jaromír Funke, *Kompozice – Sklo a koule (Zátiší s míčkem)*, černobílá fotografie, 1923