

VE SVĚTĚ OBRAZŮ

DUŠIČKY

Je tu listopad a s ním nezaměnitelná atmosféra Svátku zesnulých a „dušičkového“ počasí. Jde o období, kdy vzpomínáme na ty, kteří nás opustili, a kdy se věřící lidé modlí za zemřelé. Tento okamžik je zachycen také na obraze Joži Uprky s názvem Dušičky. Dívky v pestrobarevných slováckých krojích se soustředí na modlitbu čtenou z modlitební knížky, tváře dívek osvětluje svíce.



Joža Uprka, Dušičky, 1897

Malíř Joža Uprka je znám svými barevnými obrazy, v nichž mistrně zachytíl přírodu a prosté lidi Slovácka s jejich tradičními zvyky. Jeho tvorbu ovlivnil nejen slovácký folklor, ale také návštěva Paříže, kde se inspiroval impresionismem. Krása slováckých krojů a nálada zachyceného okamžiku nejlépe vynikne v přirozeném osvětlení, a ne v ateliéru.

Hned jsem si říkal, že způsob malby mi připomíná slavné impresionistické malíře!

Když vidím takové obrazy, je mi líto, že mnohé tradice už vymizely. Vzpomínání na zesnulé a návštěvy hřbitovů se svíci a věnečkem naštěstí ne.

