

Společně se tedy znovu zaměříme na hvězdné nebe. Zkusíme si porovnat rozložení hvězd na obraze Antonína Slavička Nocturno s Mapou severní hvězdné oblohy.

Jak na to?

- 1) Vezměte si fólii a dva černé permanentní fixy – jeden tenký a druhý silný.
- 2) Přiložte fólii na reprodukci obrazu Antonína Slavička a silným černým fixem přesně obkreslete rozložení hvězd. Zaměřte se na to, abyste zaznamenali i jejich velikost. Velká hvězda – velká tečka, malá hvězda – malá tečka.
- 3) Až budete mít hotovo, vezměte fólii, položte ji na bílý papír a tečky položené nejbližší spojte rovnými čarami tenkým fixem. (Vezměte si na pomoc pravítko, pokud budete potřebovat.)
- 4) Vytvořili jste mapu hvězdné oblohy Nocturno.
- 5) Nyní porovnejte hvězdy z obrazu s Mapou severní hvězdné oblohy. Můžete fólii po listu mapy různě posouvat, natáčet... Co jste objevili? Našli jste nějakou podobnost?



CO BUDEŠ POTŘEBOVAT

Reprodukcii obrazu Nocturno od Antonína Slavička (může být i černobílá),
reprodukcii Mapy severní oblohy k vytištění zde:
https://www.astro.cz/userfiles/files/Na_Obloze/mapky/mapka-202002.pdf
2 černé permanentní fixy (tenký a silný), průhledná fólie (možné použít
euroobal, silnější sáček nebo průhledný obalový plast), list bílého papíru
na podložení, pravítko



Přiznám se, že úplně jistě nevím, jak moc věrná bude Slavičkova noční obloha. Myslím si, že ji opravdu zaznamenal při noční procházce, jak ji pozoroval a prožíval, ale dost možná vše nakonec domaloval v ateliéru. Důležité pro něj jako pro umělce byla práce s barvou a prostorem obrazu.

Taky kolik hvězd venku může pozorovat a všechny je nakreslit? To není možný!

Já bych si tipnul, že na obraze skutečná souhvězdí opravdu budou. Malíři impresionisté jako Slaviček si přeci stáli za tím, že tvoří přímo v přírodě a zachycují její náladu.

