

Máte chuť zahrát si podobnou hru na chytání stínů? Pokud ano, hurá do toho! Hru lze hrát venku, ale i uvnitř.

Jak postupovat?

1. Důležitý je zdroj světla, protože stíny vznikají tak, že světlo dopadá na neprůhledné věci. Pokud je slunce právě teď slabé, použijte lampičku nebo kapesní svítilnu a posviťte si na věci okolo. Jistě brzy přijдете jak na to.
2. Stíny pochtejte na bílý papír, obkreslete je a pak někoho dalšího požádejte, aby zdroj světla o kousek posunul. A znovu stín nakreslete.
3. Zachyťte stínů co nejvíce, až vám vznikne zajímavý záznam. Můžete pak přemýšlet, co vám výsledná kresba připomíná. A doma nechte ostatní hádat, co jste vlastně kreslili. Buďte jako umělci – pohrajte si s náhodou a přemýšlejte nad tím, co vám přinesla do cesty.

Kresbou lidé dokáží pohotově vyjadřovat své představy. Není zajímavé, že úplně obyčejná čára může znamenat mnoho věcí?

Může se stát třeba cestou, řekou, krajinou, lidskou tváří. Když zapomenete na to, že kresba Inge Koskové zachycuje stíny listů, můžete tam snadno spatřit mnoho jiných motivů.

To je na umění skvělé! Že nic není jednoznačné. Můžeme sami hledat, co znamená!

Mně ty stíny připadají jako nějaká mapa...

AUTORKY:
PETRA SOBÁŇOVÁ
PAVLA BAŠTANOVÁ

