

TIP!

Prozkoumejte rukopis! Na stránkách knihovny města Filadelfie, kde je tato vzácná středověká památka uložena, můžete najít její digitalizovanou podobu. Ta je nabízena ve velmi vysokém rozlišení, takže můžete „zoomovat“ a rukopis zkoumat opravdu detailně. Uvidíte strukturu pergamenu a možná objevíte také nápisy zcela dole na rukopisu. Ty jsou mnohem pozdější a ukazují, že rukopis sloužil při adventních obřadech po celé generace – než byl uschován do depozitáře knihovny.

Tato vzácná památka vznikla v 15. století v Itálii. Jak můžete vidět, není to obyčejný notový zápis. Je bohatě zdoben dekorativními rostlinnými prvky a postavami. Dole vlevo je postava Panny Marie, pod ní je zobrazen archanděl Gabriel. Tento anděl byl poslán, aby dívka oznámil, že počne dítě, Syna Božího.

### Slovníček

*Pergamen* je odolný a trvanlivý materiál vyrobený ze zvířecí kůže. Dnes jeho funkci plní papír.

*Iniciála* je první písmeno slova; na středověkých rukopisech bývalo odlišeno od zbývajících textu svou velikostí, barvou nebo zdobením, iluminací. Iniciálu nacházíme většinou na začátku kapitoly, písně nebo strany.



Tato biblická událost patří v umění k často zobrazovaným scénám. Říká se jí Zvěstování Panně Marii (archanděl Gabriel oznamuje, „zvěstuje“ Panně Marii zprávu) nebo Zvěstování Páně (tedy že bylo oznámeno, „zvěstováno“ početí Pána – Syna Božího).

### Až rukopis prozkoumáte a pokocháte se jeho detaily, pusťte se do tvoření! Jak na to?

1. Nejprve se zamyslete: V písni „Rorate...“ lidé vyjadřují svou touhu po spáse, tedy po hlubokém pokoji a uvedení do Boží blízkosti. Jde o přání, které přesahuje náš každodenní život, kdy toužíme většinou po materiálních věcech a uspokojení základních potřeb. Vánoce jsou však dobou, která nás má vést k hlubšímu rozjímání. Pokud byste si měli sami přát něco, co jde do hloubky a co nesouvisí jen s věcmi, co by to bylo? Zamyslete se a až budete vědět, přání si zapište.
2. Začáteční písmeno prvního slova zpracujte do podoby bohatě zdobené iniciály a pokud vaše přání není tajné, dopište také ostatní slova. Nejprve vytvořte kresebný návrh.
3. Původní náčrtek zpracujte so podoby bohatě zdobené karty např. formátu A5 nebo A4. Pracujte pečlivě a s citem pro detail, využijte výtvarný materiál, který máte rádi. Třeba tuš a pero a anilínové barvy. Vznikne vám iluminovaný rukopis – v mnohém možná podobný tomu z 15. století.