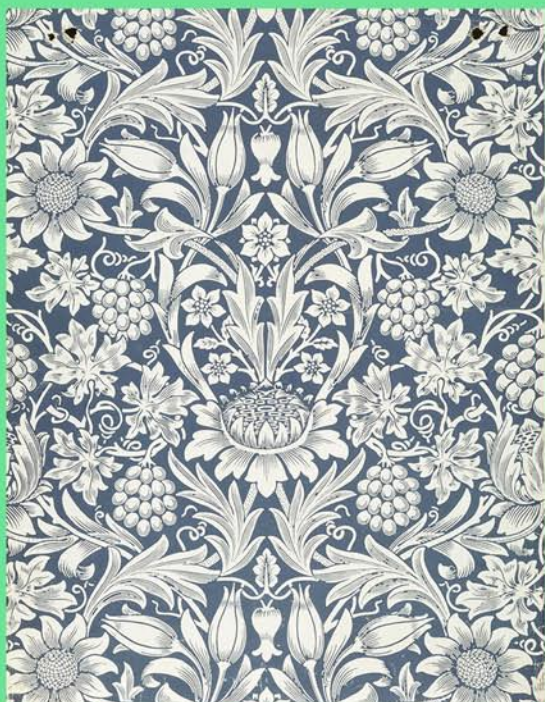


Máte chuť vyzkoušet si postup stylizování? A třeba navrhnout vlastní tapetu? Hurá na to!

Jak postupovat?

1. Stylizaci si vyzkoušíme na příkladu slunečnice, vinné révy nebo jiného výtvaru přírody. Nejprve si prostudujte naše příklady a všimněte si, v čem se liší fotografie od výsledného návrhu tapety. Co designér ze slunečnice ponechal, a co naopak vypustil?
2. Až si obrázky prostudujete, můžete kreslit. Začněte úplně obyčejně. K první kresbě pak přidejte druhou a něco z předlohy vynechejte. Tak postupujte pořád dál, až vám vznikne několik postupně se zjednodušujících kreseb. Na konci řady by měla být úplně jednoduchá lineární kresba.
3. Vzniklé stylizované motivy nyní poskládáme do dekoru. Všimněte si, že tapeta Williama Morrisa je symetrická. To znamená, že obě poloviny jsou osově souměrné. Podstatou dekorativních návrhů také je, že se ornament stále opakuje. Promyslete si, jak vaše tapeta bude vypadat, a načrtněte si návrh.
4. Nyní si z motivů vytvořte šablony. Buď úplně jednoduché (nakreslenou slunečnici obstrihnete a pak obkreslujete), nebo složitější (můžete například vytvořit tiskátko z brambory nebo jiného materiálu, můžete papír prostříhávat atd.).
5. Pracujte se šablonami či tiskátko a opakováním stylizovaných motivů vytvořte tapetu.
6. Nad výsledným dílem se zamyslete. Třeba nad tím, zda máte stěny v pokoji raději ozdobené, nebo jednoduše bílé. Nebo nad tím, jak se móda stále mění. Popovídejte si o tom s ostatními!

William Morris, *Slunečnice*, tapeta na zeď,
tisk na papíře, vytištěna v roce 1879; ©
Victoria & Albert Museum, Londýn



CO BUDETE
POTŘEBOVAT



pomůcky na kreslení
a výrobu šablony či
tiskátka podle vlastního
výběru, větší papír na
výslednou tapetu

AUTORKY: PAVLA BAŠTANOVÁ
PETRA SOBAŇOVÁ

